FIJADOR AL AGUARRÁS

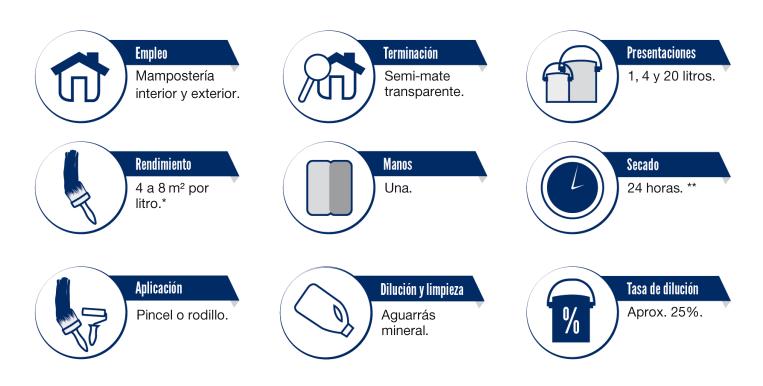
- Excelente performance
- Alto rendimiento
- Revitaliza revoque viejo



Fijador al aguarrás es un producto especialmente formulado para fijar superficies de poca adherencia, entizadas o con polvillo, penetrando en la superficie sin sellar la misma.

Las superficies entizadas o con polvillo, que contengan restos de pintura a la cal o similares no ofrecen una superficie adecuada para el pintado. La fijación previa de estos productos es imprescindible para el acabado con muchas pinturas a base de emulsiones "tipo látex" y mejora notablemente la adherencia de las pinturas a base de solvente.

Es apropiado para utilizar sobre yeso, enduido, revoque, hormigón, ladrillos y bloques. Se recomienda aplicar sobre superficies porosas y sin sellar.



^{**} Se producen variaciones relacionadas con cambios de temperatura y humedad ambiente.



^{*} El rendimiento varía sensiblemente con la absorción de la superficie.



COLOR

Transparente, ligeramente amarillento.

PUESTA EN OBRA

Un buen resultado depende de una correcta preparación de la superficie y de otros factores como dilución y condiciones de aplicación.

PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

La superficie debe estar limpia, seca, libre de grasitud y polvo. Es importante eliminar previamente partes flojas de pintura y la mayor cantidad posible de polvillo, capas de cal y partículas secas mediante el uso de espátula y posterior cepillado antes de aplicar **Fijador al aguarrás**.

Si existieran colonias de hongos proceder de la siguiente manera: 1) cepillar con una solución de agua y detergente; 2) enjuagar; 3) aplicar una solución de 1 parte de hipoclorito de sodio en 10 partes de agua utilizando un cepillo; 4) enjuagar cuidadosamente y dejar secar.

Nunca se deben eliminar los hongos con una limpieza en seco. Usar guantes impermeables y lentes. Evitar el contacto con la piel.

Fijador al aguarrás no se aplica sobre fondos no absorbentes (pinturas lavables) dado que en este caso el producto no puede penetrar, dejando de ser efectivo. Además se obtendría un acabado brillante que podría ocasionar problemas de adherencia a las pinturas de terminación.

Regular su dilución con aguarrás mineral evitando que el producto, una vez aplicado y seco, quede brillante o mate. Efectuar ensayos sobre la superficie a pintar dando pinceladas de prueba con diferentes proporciones de solvente hasta lograr un acabado semi-mate. Normalmente se asegura una buena penetración y fijación con 25% de aguarrás (aproximadamente).

PAREDES NUEVAS: se debe permitir un tiempo mínimo de curado de 30 días en exterior y 90 días en interior antes de aplicar el producto.

IMPORTANTE

- Antes de aplicar la pintura se debe agitar bien la misma de abajo hacia arriba con una espátula de plástico o madera con forma de regla.
- No aplicar estos productos a temperatura inferior a 5°C ni con humedad relativa mayor al 85%.
- No se recomiendan agregados no mencionados específicamente por el fabricante.
- Antes de iniciar el trabajo consulte la hoja de seguridad correspondiente.

NOTA: Toda la información se encuentra a la altura de los conocimientos actuales del fabricante y es brindada de buena fe, tanto en esta información como en otra literatura técnica o consulta especifica, estando sujeta a modificaciones sin previo aviso. Dado que las condiciones de uso se encuentran fuera del control del fabricante, los resultados obtenidos en la compra, aplicación y uso de los productos es de la sola responsabilidad del usuario. Para la aplicación en condiciones especiales (otros usos no especificados en esta ficha) consultar con el Centro INCA de Atención al Cliente (CIAC) al teléfono 08001401 o vía email a la dirección inca@akzonobel.com